

ALBERTO VARELA

Diseñador de Productos Digitales

CDMX • (+52) 55 2038 9629 • betouxdesigner@gmail.com • www.grafissto.com/betoux

RESUMEN PROFESIONAL

Diseñador de Productos Digitales Senior con más de 10 años de experiencia liderando el diseño end-to-end de productos en fintech y sectores de alta complejidad. Especializado en crear sistemas de diseño escalables, experiencias centradas en el usuario y productos con integración de IA, equilibrando excelencia funcional con objetivos de negocio medibles.

Combino una base sólida en UX/UI con capacidades técnicas en React, TypeScript, Python y SQL, lo que me permite colaborar estrechamente con equipos de ingeniería y acortar ciclos de desarrollo. Certificado en Design Thinking y Ciberseguridad por Google. Trabajo bajo metodologías ágiles y mantengo una perspectiva sistémica del producto: desde la investigación y la arquitectura de información hasta el handoff técnico y la iteración basada en datos.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Product Designer Grupo Rosedal | Mayo 2024 – Presente

Lideré el diseño e implementación end-to-end de un sistema de gestión de eventos que integra plataforma web y aplicación Android nativa, resolviendo problemas críticos de control financiero y operativo.

- **Discovery:** Conduje entrevistas con stakeholders y análisis de procesos operativos, identificando 3 puntos críticos de fallo en la gestión: manejo de contratos, de pagos y coordinación de eventos.
- **Arquitectura de solución:** Diseñé estructura de información, flujos de usuario y diagramas de sistema para integrar gestión financiera, módulo de eventos y predicción de flujo de efectivo con base en los estados financieros.
- **Desarrollo e implementación:** Construí el MVP web y app Android, iterando en 4 ciclos de pruebas de usabilidad hasta alcanzar 92% de satisfacción con usuarios internos.
- **Impacto:** Eliminé el 100% de discrepancias en pagos y reduje en 65% el tiempo de coordinación de eventos.

Product Designer White Labs (Blxck Pay) | Junio 2023 – Abril 2024

Responsable del diseño de producto para Blxck Pay, fintech B2B2C especializada en nómina digitalizada. Diseñé desde cero una aplicación de tarjeta de débito que reemplazó un sistema de pagos con cheques físicos.

- **Benchmarking:** Analicé aplicaciones de referencia (ScotiaBank, BBVA, Citigroup y Banco Azteca) identificando mejores prácticas en onboarding, gestión de saldo y seguridad.
- **Diseño de producto:** Diseñé el módulo empresarial (gestión de nómina) y el módulo de usuario final (app de débito), balanceando necesidades B2B y B2C en un mismo ecosistema.
- **Design system:** Desarrollé sistema de diseño completo en Figma con componentes reutilizables, garantizando consistencia visual entre plataforma web y móvil.
- **Impacto:** Reduje en 73% los casos de fraude por cheques falsificados y aumenté 40% la adopción digital entre empleados en los primeros 3 meses.

Product Designer Grupo Fi | Mayo 2022 – Junio 2023

Diseñé solución móvil para gestión de microcréditos y cobranza en campo, eliminando procesos manuales vulnerables a error humano y fraude interno.

- **Discovery:** Identifiqué mediante entrevistas con cobradores en campo que el 28% de los pagos no se registraba correctamente debido a procesos manuales sin trazabilidad.
- **Solución móvil:** Diseñé app Android con flujos optimizados para cobranza presencial: captura de pagos, validación de identidad, registro fotográfico y sincronización offline.
- **Impacto:** Reduje 85% las discrepancias en pagos y mejoré 52% el tiempo de procesamiento de transacciones.

UX Designer Líder Grupo Salinas (Italika, Banco Azteca, TV Azteca, Zeus) | Mayo 2020 – Abril 2022

Diseñador embebido en el ecosistema digital de Grupo Salinas, trabajando en paralelo sobre cuatro productos con audiencias y objetivos distintos.

- **Italika:** Rediseñé el onboarding de la app y propuse un módulo de venta de refacciones personalizado por modelo de moto, junto con un mapa interactivo de centros de servicio mecánico para mejorar la retención posventa.

- **Banco Azteca:** Optimicé los flujos de transferencias y transacciones interbancarias, reduciendo fricción y clarificando las opciones disponibles para el usuario en cada paso del proceso.
- **TV Azteca:** Reestructuré la arquitectura de información de la plataforma digital, mejorando la jerarquía de contenidos y facilitando el acceso a la programación.
- **Zeus** (app interna): Rediseñé el módulo de quejas, implementando flujos de reporte anónimo para que empleados pudieran escalar situaciones con compañeros o superiores sin exposición.

Diseñador Web & Frontend Developer (independiente) + Agencias (DDB, Cine Premiere, Pangea) | 2006 – 2018

- Maitli Studio (2006): Trabajé en un estudio independiente de diseño web, SEO, desarrollando sitios, presentaciones interactivas en Flash y materiales publicitarios para marcas locales.
- Pangea (2007- 2009): Desarrollé plantillas HTML/CSS, SEO y mini-juegos interactivos en JavaScript para campañas digitales de pequeñas empresas.
- DGTVE television Educativa. (2009 – 20011) Mantenimiento, SEO, WordPress, Joomla, HTML, CSS, JS
- Cine Premiere (2011 - 2014): Estandaricé guías de estilo y componentes UI, mejorando la coherencia visual en toda la plataforma, mantenimiento al sitio web, Mantenimiento, SEO, WordPress, HTML, CSS, JS.
- DDB México (2014 - 2018): Optimicé el configurador de vehículos de Volkswagen (HDCC), simplificando flujos de selección y aumentando 15% la satisfacción del cliente. Desarrollo web, Mantenimiento, SEO, WordPress, HTML, CSS, JS.
- IQsec ciberseguridad (2018 – 2020) Diseñe software para diversas aplicaciones de ciberseguridad, y daba Mantenimiento al sitio web, SEO, HTML, CSS, JS. Estandaricé guías de estilo y componentes UI, mejorando la coherencia visual en toda la plataforma. iconografía

PROYECTO DESTACADO

Plataforma SaaS de Gestión de Eventos (Proyecto Personal)

- **Concepto:** Diseñé y desarrollé MVP de plataforma SaaS con modelo Freemium (Gratis / Donador / Premium) para gestión integral de eventos.

- **Diseño de producto:** Implementé lógica de negocio en dashboard, sistema de reservaciones y generación automatizada de contratos.
- **Herramientas IA:** Utilicé Claude y Qwen para acelerar creación de design systems, generación de código React responsive y prototipado de interfaces.

EDUCACIÓN Y CERTIFICACIONES

Certificación Profesional en Marketing Digital y Comercio Electronico | Google, 2026
En proceso.

Certificación Profesional en Ciberseguridad | Google, 2025

Gestión de riesgos, protección de redes, automatización con Python, análisis de malware y ética en seguridad de datos.

Certificación Profesional en Diseño UX | Google, 2025

Fundamentos de UX, Design Thinking, prototipado de baja y alta fidelidad, y pruebas de usabilidad.

Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual | UNAM - Facultad de Artes y Diseño
Especialidad en Ilustración y Diseño Web.



HABILIDADES TÉCNICAS

Diseño UX/UI	Figma, Adobe XD, InVision, Sketch, Design Systems, Prototipado
Frontend	HTML5, CSS3, JavaScript, TypeScript, React, React Native, SEO
Backend & BD	Python, SQL, Bases de datos relacionales
IA & Herramientas	Claude AI, Qwen, Prompt Engineering, Automatización con IA, Google Antigravity
Desarrollo	Visual Studio Code, Git, Linux
Metodologías	Design Thinking, Agile/Scrum, User Research, Pruebas de Usabilidad